***Landelijke Werkgroep Gemeentecontacten***

***Nederland – Duitsland (LWG NL-D)***

*Secr.: Joke Brederveld*

*Sleedoorn 43,7822 AN Emmen*

*tel. 0591 222 159*

*e-mail lwgdlsecretariaat@gmail.com*

website [www.gemeentecontacten.nl](http://www.gemeentecontacten.nl)

**RONDZENDBRIEF Augustus 2024**

**ONTMOETINGSDAG 2024**

Op 28 september vindt de jaarlijkse ontmoetingsdag plaats. Zoals we laatste jaren gewend zijn komen we weer bij elkaar in De Open Poort in Harmelen. Het thema van deze dag is een citaat van Novalis, (Duits auteur, 1772- 1801).“*Wo gehen wir denn hin? Immer nach Hause.“* Een paar regels uit een programma over Novalis van de NDR: ‘Wo gehen wir denn hin? Eine Frage, um darüber jeden Abend im Bett noch einmal nachzudenken. Nicht die große Weltlage abspulen, sondern das eigene kleine Leben bedenken: Mit welchen Menschen habe ich gesprochen, was blieb hängen, wo bin ich gewesen? Viele Bilder legen sich nebeneinander. Manches ist ungeordnet und einiges ganz schnell vergessen. Doch auf die letzte Frage: Wo gehe ich denn hin? folgt jeden Abend die gleiche Antwort: immer nach Hause.‘

*Bram Grandia* zal hierover een inleiding houden. We zijn erg blij dat hij komt. In de bijlagen vindt u de uitnodiging met verdere gegevens.

 **Van de Leestafel**

Er kwam weinig van lezen de laatste tijd, althans van lezen vanboekendie gerelateerd zijn aan de periode tijdens en na de van de Muur. Er verschenen wel enkele boeken, waar ik u op wil attenderen:
*Jenny Erpenbeck: Kairos. De Geus. 349 pag.*

‘Een onmogelijke liefde met de DDR als decor. Over de liefde tussen student Katharine en de 34 jaar oudere getrouwde schrijver Hans is intens en complex’ aldus Trouw. Het werd alom zeer geprezen.

Al eerder verscheen
*Lutz Seiler. Stern 111. Meridiaan, 536 pag.*

Samen met het in 2016 verschenen *‘Kruso’* vormt het een tweeluik. Het boek beschrijft de vlucht van de ouders van de hoofdpersoon Carl naar West-Duitsland, zelf gaat hij naar Berlijn, waar hij in een alternatieve commune terecht komt. ‘De auteur schrijft prachtig over de wilde rauwe tijd in Berlijn na de val van de Muur, met oog voor detail en liefde voor de dingen’, aldus Wim Boevink eveneens in *Trouw.*

Wel las ik een al ouder boek over Duitsland in de periode voor de tweedeling van Duitsland: *Haffner, Sebastian. Het verhaal van een Duitser. 1914-1933. Mets & Schilt, Amsterdam, 320 pag. 3e, verbeterde en aangevulde dr. 2002.*Minutieus, met oog voor detail beschrijft de later bekende en bewonderde journalist Haffner de dagelijkse gebeurtenissen in Duitsland vanaf de Eerste Wereldoorlog tot het jaar dat Hitler Reichskanzler wordt. Verbijsterend is het om te lezen, hoe zorgzame buren van de ene op de andere dag de apotheek van je ouders aan gruzelementen slaan (Kristallnacht), hoe collega’s die jarenlang hebben samengewerkt toekijken hoe hun Joodse collega’s door de Gestapo uit hun kantoor geranseld worden, en hoe eerder kleine groepjes oproerkraaiers heel snel de politiek èn het dagelijkse leven gaan beheersen.
Het boek is niet meer leverbaar via de boekhandel. Op zoek dus naar een tweedehands exemplaar bij antiquariaten al of niet via internet. (*b).*

**Afscheid van Friedemann Oehme (Sachsen)**Op 6 juni jongstleden ging *Friedemann Oehme* met emeritaat. Jarenlang was
hij de contactpersoon als Oecumene-referent voor de Kirchenprovinz
Sachsen. Hij onderhield niet alleen contacten met Nederlandse gemeenten,
maar ook met kerken in Midden- en Oost-Europa die onlangs nog
ontmoetingsdagen hadden in Frankfurt aan de Oder. Door de jaren heen
hebben onder anderen Ab Brandenburg, Bert Companjen en Leny de Pijper heel
plezierig met hem samengewerkt rondom het jaarlijkse Sachsentreffen. Ook
bezocht hij eens een ontmoetingsdag van de LWG in het Landelijk Dienstencentrum.
De afscheidsdienst was in zijn woonplaats Moritzburg. Mede namens zijn
vrouw Gabi stuurde hij een bedankkaart met daarop de woorden: 'Ich ziehe
meine Strasse fröhlich' en 'Ich freue mich, wenn wir einander verbunden
bleiben.' (LdP)

**DOCUMENTATIE
LWG 15-01 Parallellijst liederen**Een groot aantal liederen uit het nieuwe liedboek is afkomstig uit de Duitse kerkmuziektraditie of is in het Duits vertaald opgenomen in het «Evangelische Kirchengesangbuch». Er zijn vaak wel verschillen in melodie of liederen zijn qua tekst niet geheel één op één vergelijkbaar, maar bij gezamenlijke liturgieën is het een rijkdom dat we kunnen putten uit een grote verzameling aan gemeenschappelijke liederen. Juliane van der Mossel en Jan Willem Fortuin hebben een overzicht gemaakt van deze parallelliederen. De lijst is per email te bestellen (lwgdlsecretariaat@gmail.com).
Ook kunt u de lijst downloaden van onze website.

**Tot slot**

De LWG NL-D stelt het erg op prijs als u publicaties over uw contacten met uw partnergemeente naar ons toestuurt. Die plaatsen we graag op onze website.

*Bert, Joke, Juliane, Leny*

**Er is nog zomer**

Er is nog zomer en genoegwat zou het loodzwaartillen zijn wat een gezwoegals iedereen niet iedereenter wille was als iedereenniet iedereen op handen droeg.
 Judith Herzberg

 